

SPECYFIKACJA DRUKU CYFROWEGO

Przyjmujemy prace zamknięte, zapisane w formacie **PDF**

- format netto zgodny z rozmiarem podanym w zamówieniu
- minimalna rozdzielczość bitmap 300-360 ppi
- fonty zamienione na krzywe
- łącza (grafiki połączone) osadzone w pliku
- spady 2 mm na stronę
- obszar bezpieczny minimum 2 mm od krawędzi cięcia (margines wewnętrzny)
- bez znaczników drukarskich (kostek kolorystycznych, znaczników cięcia itp.)
- obrys wykrojnika o grubości 0,25 pt zapisany na oddzielnej warstwie dokumentu, o nazwie CutContour, umieszczonej na wierzchu, zdefiniowany jako kolor dodatkowy o nazwie CutContour (CMYK 0/100/0/0), konieczne nadrukowanie (overprint); w przypadku braku obrysu wykrojnika, zostanie on dodany automatycznie, w wymiarze netto pracy, z zaokrągleniem narożników 2 mm (w przypadku standardowych kształtów jak kwadrat lub prostokąt)



- obszar bezpieczny
- spad
- CutContour (linia cięcia)

USTAWIENIA KOLORYSTYCZNE

Wspólne dla wszystkich technologii. Całość pracy powinna być zapisana w przestrzeni barw CMYK (poza kolorem obrysu wykrojnika i ew. białego poddruku – dot. podłoża transparentnego lub metalicznego)

- bez osadzonych profili kolorystycznych
- kolory dodatkowe (PANTONE, HKS) skonwertowane do CMYK (poza obrysem wykrojnika i białym poddrukiem). Pozostawione kolory dodatkowe będą konwertowane automatycznie do przestrzeni CMYK w oparciu o profil referencyjny ISO Coated_v2
- CutContour, White Ink, Varnish, folie Gold i Silver oraz CMYK tworzymy na osobnych, odpowiednio nazwanych warstwach

DOSTARCZANIE DO DRUKU

- każdy projekt dostarczony w osobnym pliku
- pliki powinny być nazwane w sposób jednolity i umożliwiający ich bezproblemową identyfikację
- używamy nazw polskich lub angielskich
- w nazwach nie używamy żadnych znaków diakrytycznych
- wszystkie pliki można przesłać na skrzynkę pocztową lub wetransfer

W przypadku wątpliwości lub pytań prosimy o kontakt.